

Ciberfeminismes

Eva Cruells Lopez





CONCEPTES CLAU: internet, xarxes socials, tecnologies, ciberfeminismes, tecnofeminisme, apropiació de les TRIC, internet feminista, tecnocapitalisme cisheteropatriarcal i colonial, violències masclistes digitals.

1. Situant el concepte de tecnologia / Societat digital
2. Els feminismes i les tecnologies
3. Els ciberfeminismes: orígens
4. Ciberfeminismes activistes



- **Segons wikipedia:** tecnologia és el conjunt de sabers que permeten fabricar objectes i modificar el medi ambient, incloent plantes i animals, per a satisfer les necessitats i desitjos humans. És una paraula d'origen greg, τεχνολογος, formada per *tekne* (τεχνη, "art, tècnica u ofici") i *logos* (λογος, "conjunt de sabers").
- **Segons Castells,** la tecnologia no és un dispositiu aïllat, sino la societat mateixa, reflexe dels desitjos, anhels i necessitats de les persones i grups que intervenen en ella:
 - no és un dispositiu autònom
 - S' inscriu en la dinàmica dels processos socials
 - El destí de les tecnologies és fruit de les relacions de força, la organització productiva i els usos de les i els desinataris.



Seguint a varixs autorxs i citant a Bonet, J 2021:

La tecnologia ocupa un lloc central en la nostra societat. La majoria d'interaccions socials es troben **mediades tecnològicament**.

La societat humana se sosté amb elements no-humans. Allò social és el producte d'un entramat relacional que vincula diferents classes d'objectes.

Tanmateix, **la tecnologia** és construïda en la interacció i participa de la nostra representació del món social.

Problematització dels dualismes ontològics (humà-no humà; natural-artificial; social-tecnològic; binarisme de gènere...)

Reconèixer **l'agència no humana**: els dipostius tenen agència i mai no son neutrals. La tecnologia és política.

L'estudi d'un fenomen social ha de fer-se a partir del seu desplegament discursiu i material (**semiòtico-material**).

Epistemologia situada: el coneixement és generat en un context social, històric i contingent. Necessitat d'enunciar el punt de vista.

Posicionament feminista – interseccional.



La tecnologia no és neutra, té un valor polític i social

La tecnologia no és mai neutra, en tant que fa possibles certes maneres de construir el món i elimina altres possibilitats. Es per això, que pot dirse que la tecnologia té un valor polític i social, en tant que contribueix a la construcció col·lectiva de la vida social.

Nicolàs M.Sosa: *“en toda sociedad organizada la tecnología induce un conjunto de conceptos, de modelos de relaciones y de poderes que moldean nuestra forma de vivir y de pensar”*

Projectant una altra imatge de la tecnologia:

Ampliar l' espectre de lo tecnològic a les tecnologies domèstiques, les tecnologies productives, tecnologies del sector educatiu, tecnologies de creació artística, tecnologies de la reproducció, etc..





A les societats de la informació i el coneixement l'acció col·lectiva té com epicentre les TRICs (Castells, 2012).

Això ens permet afirmar per una banda, l'ús de les xarxes com eines de participació polítiques, i per altra que les TRICs no són només un canal fonamental d'expressió dels moviments socials sinó ademés un component rellevant per comprendre la seva configuració (Toret 2015). Ademés a les plataformes digitals es disputa la lluita per les narratives i la interpretació discursiva.

Governança i desenvolupament tecnològic impregnat de gènere:

De manera sistèmica i estructural el desenvolupament de la societat digitals i les TRICs està ancorada en el sistema cisheteropatriarcal que genera desigualtats importants de gènere, en l'accés, els usos, en el disseny, en la capacitat de incidència i participació, en la construcció dels relats (censura) i en la seva governança. Aliances amb el tecnocapitalisme colonial (GAFAM): expropiació de recursos, extracció de dades, algoritmes esbiaixats, beneficis econòmics, etc..



Feminisme i tecnologies

- Des de els anys 70 feminisme qüestiona les relacions de les dones i les tecnologies
- Diversitat de concepcions i corrents
- Qüestionament del caràcter no neutral de la ciència i la tecnologia
- Monopoli dels homes o tecnologia inherentment patriarcal?
- Fatalisme vs Optimisme de la Tecnofobia a la Tecnofilia
- La tecnologia es de domini masculí vs feminització de la tecnologia – ampliant imaginari tecnològic



Exclusió/ Inclusió
Feminisme liberal

Monopoli dels homes sobre la tecnologia
Imatge: no qüestiona el model en si mateix
Desigualtat d'accés i oportunitats a les institucions i carreres científiques

Estratègies de Inclusió
Socialització dels valors i aspiracions de les dones / Oportunitats i suports a les dones
Descobrir a les dones excloses de la història

Diferència de gènere/
Diferència sexual/
Feminisme radical
Feminisme socialista

Crítica a la naturalesa genèrica de la pròpia tecnologia inherentement patriarcal.
Accent en la diferència sexual

Estratègia del canvi
Redefinició de la tecnociència i les seves institucions.
Pensar la tecnologia en base a les cures i la sostenibilitat.

Diversitat/
deconstrucció
Postfeminisme
Ciberfeminisme

Tecnologia és un producte sociomaterial – una telarinya que combina artefactes, persones, org's, significats culturals i coneixement.
Tecnologia i gènere són mutuament constitutius.

Estratègia de desplaçament
Gènere i tecnologia son processos culturals que poden ser negociats i transformats.
Desplaçar les jerarquies de gènere - Deconstrucció del discurs (on operen les relacions de poder).



Publicidad de Linux / "Linux me pone":
www.noticiasdot.com/.../noticias100305-02.htm



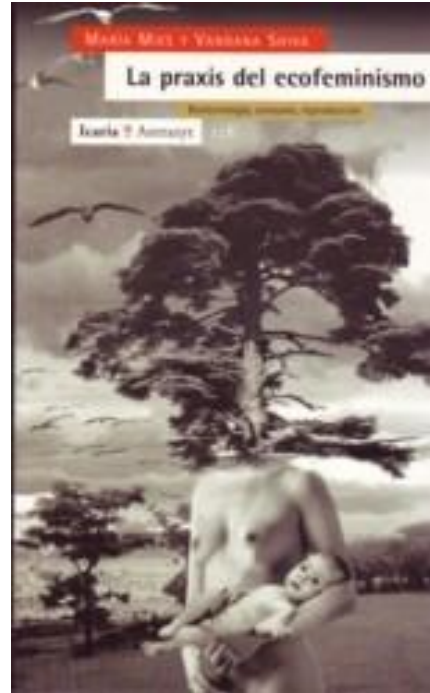
www.20minutos.es/.../140395/0/psp/sony/racismo/



www.todomujer.cl/articulo/001289.php : El rol de madre angustia a las profesionales

Fotógrafa) alemana [Corinna Holthusen](#).

Conexión de la Mujer con la Tierra, con la existencia



SubROsa: www.cyberfeminism.net/



DANIEL LO ROSOOTOFF—iD B/10





Orígens del ciberfeminisme

- Anys 90: expansió de les TICs / Tercera ona feminista (postfeminisme)
- TICs: noves oportunitats per les dones
- El Ciberfeminisme s' identifica tant amb estratègies polítiques com amb mètodes artístics
- Reten les relacions de poder jeràrquiques entre homes i dones a les TIC, exploren les relacions entre les dones i gèneres i les tecnologies digitals, investiguen com aquestes afecten a les dones i com poden afectar-les potencialment i s'apunten a la creació de xarxes i a la conquesta de nous espais, com el ciberespai a partir de noves formes de participació.

Ciberfeminisme primera ona: **ciberoptimisme**

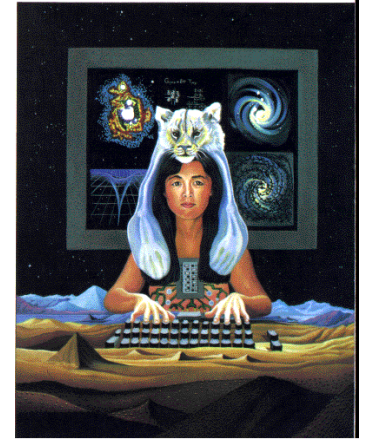
Ciberfeminisme segona ona: **perspectiva crítica de les tecnologies**



Donna Haraway – Manifest cyborg 1983

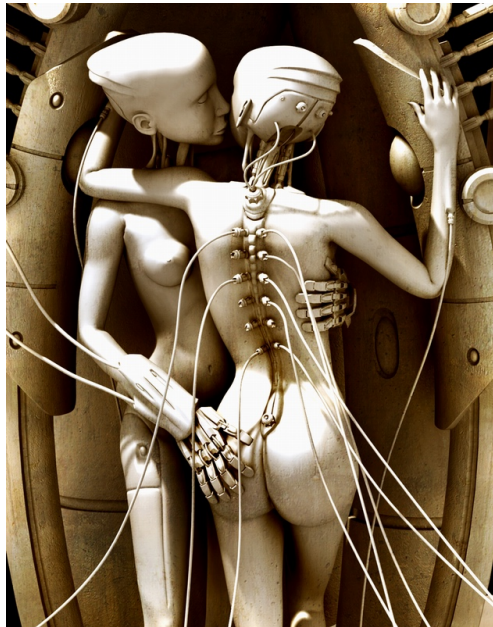


- Informàtica, comunicacions i biotecnologies suposen noves fonts de poder per a les dones – noves formes de fer política feminista.
- Ciencia com a procés social, pràctica semiòtico material/ “No vemos la realidad como es, sino como son nuestros lenguajes. Estos lenguajes son nuestros medios de comunicación. Los medios de comunicación son nuestras metáforas. Estas metáforas son el contenido de nuestra cultura”
- Coneixements situats (no universals) / Contingència i localització (les teories neixen i tenen sentit únicament en contextes locals específics de l'actividad pràctica).
- Amb la cibertecnologia les dones adquireixen el poder de transcendir el cos biològic i redefinir-se a si mateixes fora de les categories històriques de dona.



”El cyborg és una criatura en un món postgenèric”.

“Un cyborg és un organisme cibernètic, un híbrid entre màquina i organisme, una criatura de realitat social i també de ficció”.



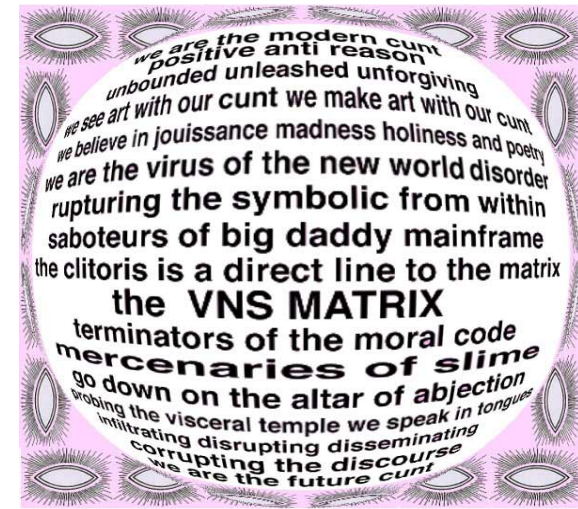
Nombre: Srta. Cyborg
Medidas: 90x60x90 cm
Altura: 175 cm
Modelo: #71070A2005 (prototipo)
Implementado por AFWC

Origen: Desconocido
Mutación: Primer bio-robot evolutivo

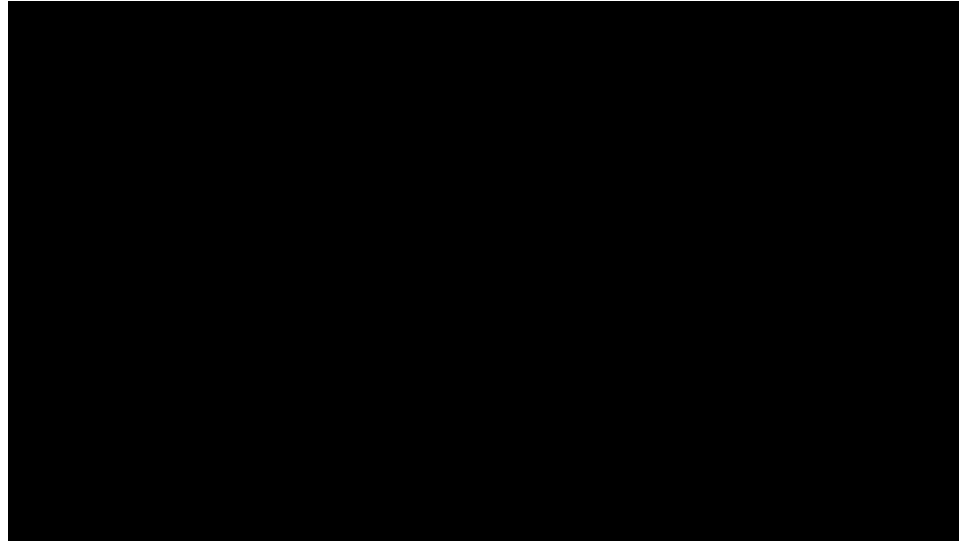


VNS MATRIX – Manifest de la Zorra Mutante 1991

- **Insolència i provocació** com a armes d'intervenció política
- Ciberoptimisme: celebren la sort d'haver nascut dona a l'era digital **“Xupe'm el codi”**
- Proclamen com a lema **“el clítoris és una línia directa a la matriu”**
- S'exploren la construcció de nous marcs socials, identitaris i sexuals, desenmascarant els mites que poden allunyar a les dones dels dispositius d'alta tecnologia i reivindicant la seva apropiació per part de les dones.



VNS MATRIX – Manifest de la Zorra Mutante 1991

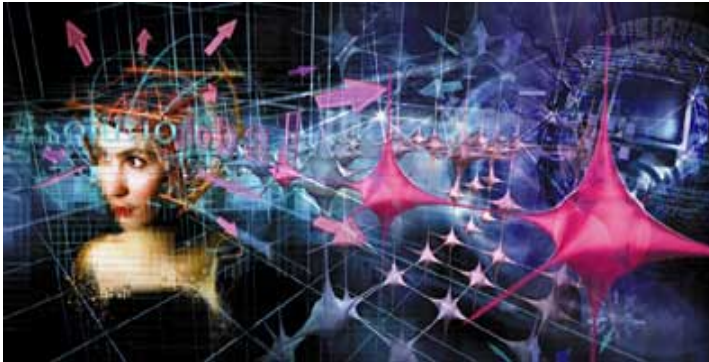


<https://www.youtube.com/watch?v=bOXS6BVbFCg&t=216s>



Sadie Plant 1997 Zeros i Uns

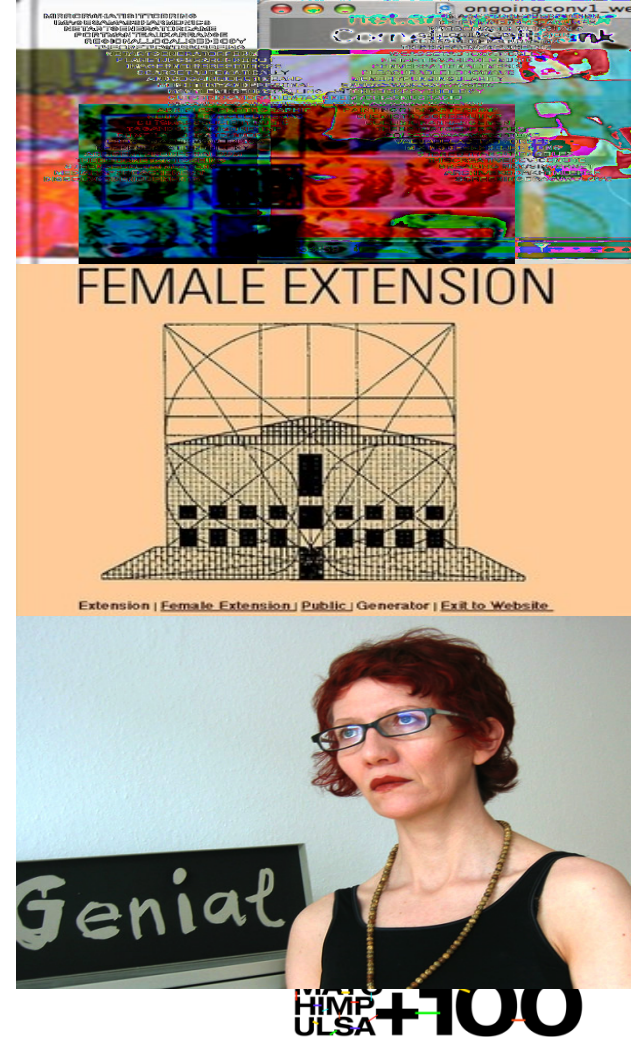
- Planteja la relació entre les dones i les màquines, “**Uns**” **masculins** i els seus oposats binaris els “**zeros**” **femenins**. La tecnologia diu, és femenina.
- És la visió més utòpica de totes ja que considera que internet, amb la seva arquitectura de xarxes no lineal és un espai idoni per a les dones, les “**teixidores de xares**”.
- Recupera la figura de **Ada Lovelace**: telar de jacquard: reescriure la història..





Old Boys Network 1997 <https://obn.org/>

- Col·lectiu de media artistes i teòriques
- 1a trobada Internacional Ciberfeminista (Documenta X a Kassel) que conclou amb el **Anti-manifest titulat “Les 100 anti-tèsis del ciberfeminisme”**.
- Reivindicaven la força de la **ironia** com arma de intervenció política radical. «El ciberfeminisme no és una fragància, no és una pipa, no es un fake, no es genètic, no té només un llenguatge..». No és una única veritat, el Ciberfeminisme existeix únicament des de la pluralitat."
- El **medi és el missatge, el codi és el col·lectiu**.
- Crea el teu propi ciberfeminisme, pot ajudar-te a trobar la veritat del mateix.



cyberfeminism is not ...

1. cyberfeminism is not a fragrance
2. cyberfeminism is not a fashion statement
3. sajbrfeminizm nije usamljen
4. cyberfeminism is not ideology
5. cyberfeminism nije aseksualan
6. cyberfeminism is not boring
7. cyberfeminism ist kein gruenes haekeldeckchen
8. cyberfeminism ist kein leerer kuehlschrank
9. cyberfeminism ist keine theorie
10. cyberfeminism ist keine praxis
11. cyberfeminism ist keine traditio
12. cyberfeminism is not an institution
13. cyberfeminism is not using words without any knowledge of numbers
14. cyberfeminism is not complete
15. cyberfeminism is not error 101
16. cyberfeminism ist kein fehler
17. cyberfeminism ist keine kunst
18. cyberfeminism is not an ism
19. cyberfeminism is not anti-male
20. sajbrfeminizm nije nesto sto znam da je
21. cyberfeminism is not a structure
22. cyberfeminismo no es una frontera
23. cyberfeminism nije poslusan
24. cyberfeminism nije apolitan
25. cyberfeminisme is niet concreet
26. cyberfeminism is not separatism
27. cyberfeminism is not a tradition
28. cyberfeminism is not maternalistic
29. cyberfeminisme id niet iets buitenlands
30. cyberfeminism is not without connectivity
31. cyberfeminismus ist nicht mehr wegzudenken
32. cyberfeminismus ist kein oxymoron
33. cyberfeminism is not on sale
34. cyberfeminism is not for sale
35. cyberfeminismus ist nicht gut
36. cyberfeminismus ist nicht schlecht



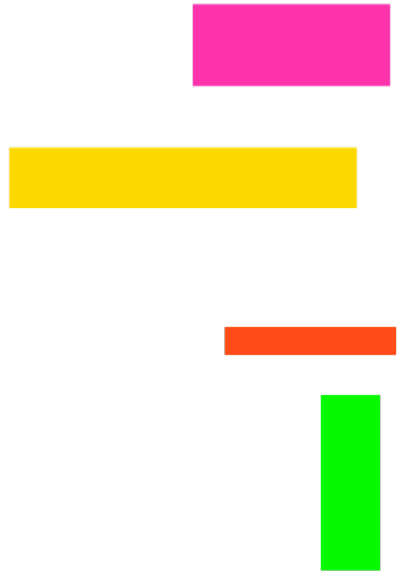
Critical Art Ensemble – SubRosa - Faith Wilding

- El Ciberfeminisme ha estat i serà sempre una actitud radicalment política: el subjecte que pensa és un subjecte socialment situat que trasllada les seves condicions de vida (de dona, negra, bollera, sense papers...) a la seva interacció amb la màquina. La tecnologia és un producte social i mai és políticament neutre: ***¿Qui pot creure que la edat, la raça o el sexe no importen en el ciberespai?***
- SubRosa / Cèdula reproducible ciberfeminista que explora i critica els efectes de les interseccions de la nova informació i les biotecnologies en el cos, la vida i el treball de les dones. Fan visibles els efectes de les interconnexions de tecnologia, gènere i diferència, feminisme i globalització, noves tecnologies biològiques i mèdiques i salut de les dones; i les condicions canviant de treball i reproducció per a les dones en el circuit integrat.





Ciberfeminisme activista





we are the modern cunt
 positive anti reason
 unbounded unleashed unforgiving
 we see art with our cunt we make art with our cunt
 we believe in jouissance madness holiness and poetry
 we are the virus of the new world disorder
 rupturing the symbolic from within
 saboteurs of big daddy mainframe
 the clitoris is a direct line to the matrix
the VNS MATRIX
 terminators of the moral code
 mercenaries of slip
 go down on the altar of abject
 probing the visceral temple we speak in to
 infiltrating disrupting disseminating
 corrupting the discourse
 we are the cunt



the feminazi
 crew
 is coming
 for you



Ciberfeminisme activista

- Resulta molt més polititzada i preocupada per les **desigualtats** i diferències entre dones i homes en el accés, usos, contribucions i desenvolupament de les TRIC.
- Critica el **model hegemònic (tecnològic) cisheteropatriarcal** i lluita per transformar les relacions de gènere i tecnologia per una major justícia social.
- La seva pràctica es relaciona sobretot amb la de generar una **internet feminista**, promoure els **drets digitals** com a drets humans, la **recerca d'autonomia** (DIY), **l'accés als recursos** i **l'empoderament** de les dones i diversitats sexuals i de gènere, la creació de xarxes i espais feministes interseccionals, l'autodefensa feminista digital, etc..
- Construir una xarxa lliure, segura, desjerarquizada i d' accés universal. Infraestructures feministes segures i sobirania tecnològica.

Esferes d' acció: ciberespai, institucions industrials i polítiques, educatives, de diseny, moviments socials i feministes, hacklabs, comunitats locals, etc...

Estratègies: subversió, immersió, parodia, ironia, humor, repetició, reflexió, creació, nous imaginaris i còdis, canvis de rol, múltiplicitat identitats, remix, anonimats, etc..

Accions: investigació, formació, experimentació, intercanvi, visibilització de lluites, memòria col·lectiva, creació xarxes, ciberacció i campanyes, autodefensa, codi obert, etc..



Ciberfeminisme activista

- 1995 A la **IV Conferència Mundial de Dones** a Pequín un grup de 40 dones de 24 països assegura formació i suport a 1.700 usuàries en TICs per a fer un seguiment on-line de la Conferència. Es reivindica l'ús de la comunicació per l'empoderament de les dones i l'exigència de la democratització dels medis.
- 1995 – 2010 Proliferen la creació de xarxes i espais ciberfeministes. A Itàlia porticodonne.org, a Canadà cybersolidaires.org, a l'Estat Espanyol mujeresenred.net, Espai de dones de Pangea, Ciberdona, donestech ..., a França penelopes.org , a Europa de l'Est www.witt-project.net, a Àfrica Famafrique.org i a America Llatina Rima.org entre d'altres.
- 2010 – actualitat.



Ciberfeminisme social



- Accés i defensa dels drets digitals, crítica al tecnocapitalisme tecnològic, capacitat TRIC i tecnologies obertes i de programari lliure, crear i produir informació i coneixement, generar economies locals/ valoració coneixements i experiències / Apropiació TRIC / disseny TRIC.
- Generació i difusió Informació / transmissió e intercanvi coneixements salut i drets sexuals i reproductius/ impacte de les TRIC en els cossos i les vides.
- Autodefensa feminista digital, combat de les violències masclistes i de gènere, nous reptes de les violències masclistes digitals
- Intercanvi i visibilització de la situació de les dones/ identificació de oportunitats de intervenció estratègica en processos de resolució de conflictes (marxes virtuals, peticions, campanyes online, solidaritat, etc..)
- Creació de xarxes de grups feministes locals/transnacionals (local - global)

Tu cuerpo,
tu tecnología,
tus reglas



Visita www.acoso.online/es
y aprende cómo denunciar y
resistir la difusión no
consentida de imágenes y
vídeos íntimos

Presentado en el estado español por:



Women on Waves

Buscar

Language: Español

Quiénes somos?

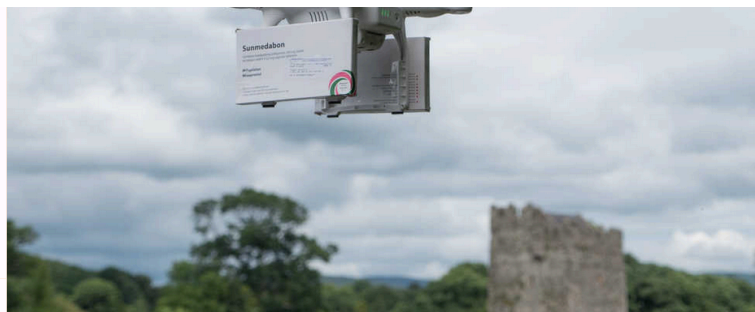
Campaigns

Abortion Robots

Abortion Pill Protest

Campañas en barco

Abortion Drones



Abortion Drones

The Abortion drone flies abortion pills from one country to women in another country. Using the different legislations and regulations it makes the reality of women in countries where abortion is restricted visible by creating access to the abortion pills.

Share this page



Sobre Qué hacemos Miembros Publicaciones Noticias Conversaciones de APC

Nuestra misión es crear un mundo justo y sustentable, utilizando el poder colectivo de activistas, organizaciones, grupos excluidos, comunidades y movimientos sociales para desafiar las estructuras de poder y asegurar que internet sea desarrollada y gobernada como un recurso público global.

Últimas noticias



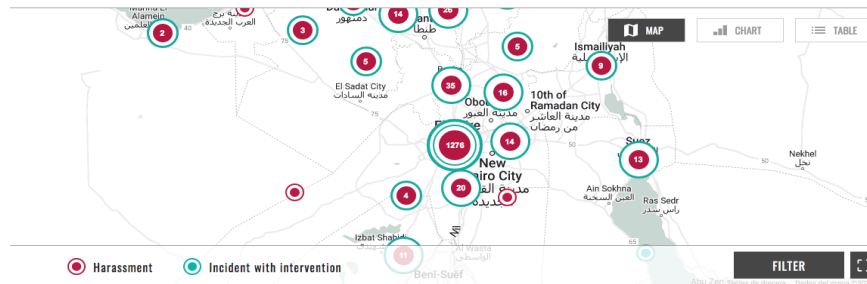
Derechos Digitales y APC presentan investigación sobre apagones de internet

Nuestro futuro digital: avances o retrocesos

HARASSMAP

Stop sexual harassment, together

ABOUT OUR WORK RESOURCES TAKE ACTION



Learn the basics

Quick guide to sexual harassment and how to take action.



Share your story

Reporting is anonymous. This is how it works.



Get active

There is a lot more you can do. Check these practical tips.

ACCESS

EXPLORE

EXPRESSION



MOVEMENTS

ECONOMY

FEMINIST
PRINCIPLES
OF THE
INTERNET

EMBODIMENT



Ciberfeminisme dels mitjans



- Informació i comunicació com eines de transformació social / dret a la informació i comunicació com a drets bàsic de les dones i qualsevol minoria/ Accés equitatiu de les dones i col·lectius/org's feministes als mitjans digitals d'expressió pública (xxss, media, etc..).
- Participació i representació de les dones en la propietat/governança dels mitjans / censura i regulació de les opinions feministes / llibertat d'expressió / relats i narratives i representacions en els mitjans / imatge i discursos de les dones, diversitats sexuals i de gènere, de cossos, de persones racialitzades, etc.. en els mitjans.
- Creació de mitjans de comunicació amb perspectiva feminista interseccional / Construir espais propis amb veu pròpia i presa de decisions pròpia: revistes digitals, ràdio, vídeo, canals de tv, streaming, blogs, xarxes socials, etc..
- Diversitat de perspectives, temàtiques, identitats de gènere, cossos, interseccionalitats, etc...
- Sistemes de publicació oberta, llicències lliures.



Mujeres en Red
El periódico feminista

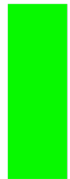




Ciberfeminisme artístic

Precursors: VNS Matrix/Sadie Plant / Old Boys Network /Riot Guirls

- Noves possibilitats de producció i distribució brindades per internet permeten la creació de xarxes autònomes independents de les estructures jeràrquiques pròpies de la institució-art. Remedios Zafra.
- Nous llenguatges de la xarxa (estructures horitzontals, rizomàtiques, fragmentades, hipertextuals) – Possibilitats d'acció subversiva sense precedents.
- Lluita contra les representacions hegemòniques. Es possible construir identitat, sexualitat i gènere, sigui com sigui que ens imaginem a nosaltres mateix@s.
- Política de la paròdia: *"la força de lo paròdic radica, precisament, en convertir la pràctica de la repetició en una postura que ens doti de poder polític"* J.Butler
- La força de la ironia : *"A través de la risa, nuestra ira se convierte en un arma de liberación"* Manifiesto of the Bad Girls.





Ciberfeminisme tecnopolític

Paraules claus: Sobirania tenològica, hacktivisme, procomú, programari lliure, dades obertes, economia social i local, infraestructures segures, autogestió.

- Programari lliure: ser actores claus del desenvolupament de les tecnologies comporta intrínsecament poder accedir, estudiar i modificar el codi rere el funcionament del programari. (Siguis o o programadora empodera entendre el llenguatge, el perquè i les seves limitacions. 4 llibertats.
- Ètica hacker feminista: compromís amb la idea de domini públic i el procomú. La relació amb la comunitat i la dimensió contracultural de la filosofia del programari/ cultura lliure i la ètica hacker.
- Desenvolupament de les tecnologies centrades en les persones, els seus valors i les seves necessitats amb la finalitat no de lucre sinò de innovació social.
- Inclusió digital, foment i protecció dels drets digitals.
- Disseny i desenvolupament d'eines pròpies tecnopolítiques: sistema de publicació oberta, xxss segures, radios i tv comunitàries, sistemes de publicació de dades obertes, servidors propis, etc...

MAADIX: TU NUBE EN TUS MANOS.

La solución para preservar tu autonomía en el ámbito digital, protegiendo tu privacidad y tu seguridad.

Hoy estrenamos MaadiX, la herramienta que te permitirá preservar tu autonomía en el ámbito digital, protegiendo tu privacidad y tu seguridad.



https://datoscontraelruido.org

Datos | ¡Ofundel | GenderDataLab | Equipo | Donal | Organizaciones

1.901.381 **480** cada día

Casos de Violencias Machistas

Fuente: 2010-2021*: Delegación del Gobierno contra la Violencia de Género y Min. Interior España (2021 sólo con algunos datos disponibles)

Casos de Violencias Machistas

Fuente: 2010-2021*: Delegación del Gobierno contra la Violencia de Género y Min. Interior España (2021 sólo con algunos datos disponibles)

Curso de Python

Introducción a la programación

¡vengo con mi computadora aprender a programar con mis amigas!

28 FEBRERO 19H
BANC EXPROPIAT
HACKLAB FEMINISTA DE BCN



MATCH
HIMP
ULSA +100

Gràcies

